

<b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>		
Nazwa modułu/przedmiotu <b>Komunikacja interkulturowa</b>		Kod <b>1011105351011150551</b>
Kierunek studiów <b>Inżynieria zarządzania - studia niestacjonarne I</b>	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) <b>(brak)</b>	Rok / Semestr <b>3 / 5</b>
Ścieżka obieralności/specjalność <b>-</b>	Przedmiot oferowany w języku: <b>polski</b>	Kurs (obligatoryjny/obieralny) <b>obieralny</b>
Stopień studiów: <b>I stopień</b>	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) <b>niestacjonarna</b>	
Godziny Wykłady: <b>10</b> Ćwiczenia: <b>10</b> Laboratoria: <b>-</b> Projekty/seminaria: <b>-</b>		Liczba punktów <b>4</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) <b>(brak)</b>		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) <b>(brak)</b>
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki		Podział ECTS (liczba i %)
<b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b>		
dr Radosław Kot email: radoslaw.kot@put.poznan.pl tel. 61 665 34 15 Wydział Inżynierii Zarządzania ul. Strzelecka 11 60-965 Poznań		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1	<b>Wiedza:</b>	Podstawowe informacje o zjawiskach społecznych-kulturowych
2	<b>Umiejętności:</b>	Słonność do poszerzonej refleksji nad zjawiskami społecznymi
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	Zdolność do postrzegania siebie jako części socjofery i otwartość na inne systemy i zjawiska kulturowe
<b>Cel przedmiotu:</b>		
Uzyskanie wiedzy o sposobach identyfikacji barier kulturowych występujących pomiędzy przedstawicielami różnych kultur i możliwych do zastosowania sposobach pokonania tych barier.		
<b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>		
<b>Wiedza:</b>		
1. ma podstawową wiedzę o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk - [S1A_W01] 2. ma podstawową wiedzę o człowieku, w szczególności jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne i zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach - [S1A_W05] 3. ma wiedzę o poglądach na temat struktur i instytucji społecznych oraz rodzajów więzi społecznych i o ich historycznej ewolucji - [S1A_W09]		
<b>Umiejętności:</b>		
1. potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U02] 2. potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U03] 3. potrafi prognozować procesy i zjawiska społeczne (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U04] 4. prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi oraz wybranymi normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, moralnymi) w celu rozwiązania konkretnego zadania z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U05]		
<b>Kompetencje społeczne:</b>		

1. rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie - [S1A_K01]
2. umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów społecznych (politycznych, gospodarczych, obywatelskich), uwzględniając aspekty prawne, ekonomiczne i polityczne - [S1A_K05]

<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>		
- dyskusja nad poszczególnymi zagadnieniami tematycznymi; - praca semestralna na wybrany temat związany z komunikacją interkulturową.		
<b>Treści programowe</b>		
Podstawy komunikowania się w wymiarze gatunkowym, komunikacja werbalna i niewerbalna, empatia i sposoby jej rozwijania. Komunikaty-znaki będące elementem zachowań społecznych. Wpływ nawyków osobniczych i kulturowych na odczytywanie cudzych komunikatów i przypisywanie im znaczeń. Znaczenie przesądów i stereotypów dla zaburzeń komunikacji. Komparatystyka reguł społecznych, translacja zachowań typowych dla różnych kultur, sposoby przewyższania barier komunikacji międzykulturowej.		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
1. E. Aronson ? Człowiek, istota społeczna; W?wa 2001		
<b>Literatura uzupełniająca:</b>		
1. U. le Guin - Lewa ręka ciemności; W-wa 2006 2. O.S. Card - Gra Endera; W-wa 2004		
<b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>		
<b>Czynność</b>		<b>Czas (godz.)</b>
1. Przygotowanie do zajęć		5
2. Przygotowanie pracy semestralnej		3
3. Wykłady		10
<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
<b>forma aktywności</b>	<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy	18	2
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	11	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	2	0